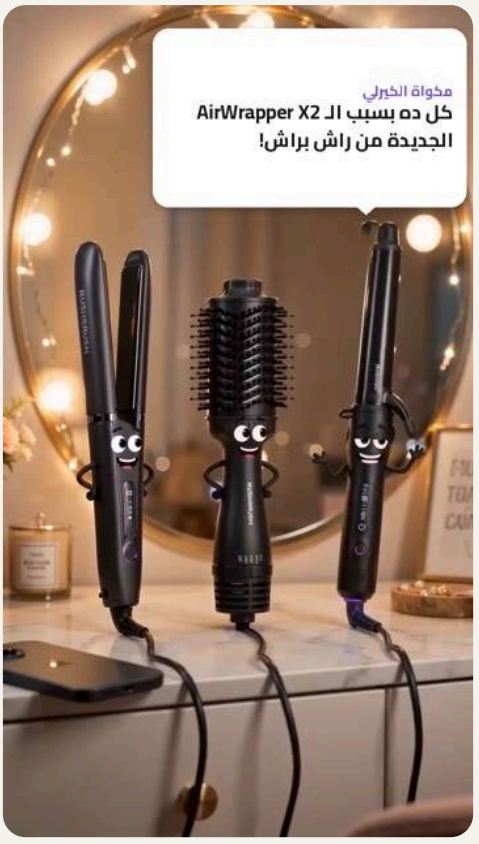
شرح مشروع 05 · RUSHBRUSH بلاك فرايداي · مصر

الأجهزة بتتكلم النسخة العربي



3M مشاهدة	**16 ثانية** المدة
9:16 طولي المقاس	**2** مشهد

الهدف

إعادة بناء فكرة الأجهزة اللي بتتكلم للجمهور المصري، واستخدامها لإطلاق AirWrapper X2 الجديدة.

الفكرة

نفس التلات أجهزة، بس المرة دي أجهزة قديمة مركونة في الدرج وغيرانين من AirWrapper X2 الجديدة. بيتكلموا بالمصري بأصوات ذكاء اصطناعي، والنكتة بتخلص جوه المتجر وصاحبتهم بتشتري الجديدة.

البرامج

Nano Banana · Seedance · Veo · ElevenLabs · After Effects · Premiere Pro

المونتاج

ثانية بثانية



0.1s
الخطّاف

المكواة بتشتكي: «بقالي كتير مركون في الدرج.. نسيتني خالص؟»

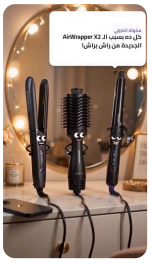
ليه: شكوى مضحكة باللهجة المحلية المصريين بيفهموها على طول. الهزار بلغتهم بيوقف السكرول أسرع من إعلان مترجم.



3.5s
شخصية 2

الفرشاة بتضحك: «وأنا كمان! محدش سمع لي صوت من زمان»

ليه: الجهاز التاني بيوافق وبيكبّر النكتة. صوتين بيحسسوا إنها خناقة حقيقية مش إعلان.



6.8s
الكشف

مكواة الكيرلي بتشرح: كل ده بسبب AirWrapper X2 الجديدة.

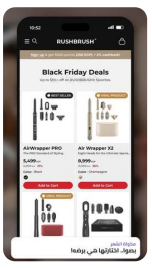
ليه: اسم المنتج بييجي كنهاية النكتة. الأجهزة القديمة هي اللي بتبيع الجديدة، وده أظرف وأصدق من مدح مباشر.



8.5s
التحويلة

صاحبتهم بتقعد ومعاها الموبايل.

ليه: لحظة إنسانية بتقلب القصة وبتوصّل لمكان الشرا بشكل طبيعي.



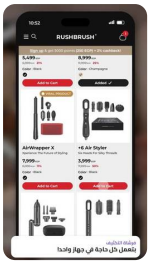
10.2s
قطع · المتجر

جوه التطبيق: «بصوا.. اختارتها هي برضه!»

ليه: القطع الوحيد، متظبط مع الجملة. والأجهزة بتكمّل تعليق على شاشات المتجر، فجزء الشرا لسه جزء من القصة.

المونتاج

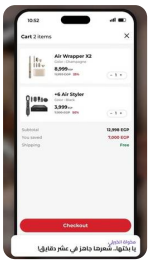
ثانية بثانية (تكملة)



11.9s
الميزة

«بتعمل كل حاجة في جهاز واحد!»

ليه: أهم ميزة، جهاز واحد لكل حاجة، بيقولها المنافسين نفسهم، والمنتج بيتضاف للسلة.



15.2s
الدفع

السلة بالتوفير: «يا بختها.. شعرها جاهز في عشر دقايق!»

ليه: آخر جملة بتوعد بنتيجة، شعر جاهز في عشر دقايق، فوق شاشة الدفع بالتوفير. الميزة والسعر والخطوة الجاية في فريم واحد.

ورا الكواليس

اتعمل إزاي

1

سكريبت بالمصري

كتبت القصة من جديد حوالين AirWrapper X2 بجمل قصيرة ومحلية ومضحكة.

2

الأصوات على ElevenLabs

كل جهاز ليه صوت ذكاء اصطناعي مختلف علشان الشخصيات تبان مختلفة.

3

الصورة على Veog Seedanceg Nano Banana

بنيت التسريحة والأجهزة، وبعدين حركتهم.

4

Premiere Prog After Effects

حركت الوشوش وفقاعات الكلام العربي، وبنيت شاشات التطبيق، وظبطت كل جملة على الصوت.

الخلاصة

ليه نجح

- اللهجة والهزار المحلي بيحسسوا إنه معمول لمصر مش مترجم.
- الأجهزة القديمة بتبيع الجديدة، وده أظرف وأصدق.
- الصوت والكابشن بيخلوه شغال بصوت ومن غير صوت.
- القصة بتخلص على شاشة الدفع بالتوفير.
- إعادة استخدام فكرة ناجحة وفّرت وقت الإنتاج، وبرضه كسبت الأصلية.

3M مشاهدة

النسخة العربي جابت مليون مشاهدة أكتر من النسخة الإنجليزي الأصلية.